

Opdracht 1.A (individueel)

Bedenk een verhaal

Bedenk/schrijf een kort verhaal voor een korte film. Houd er rekening mee dat je het wel zelf moet kunnen filmen. Dus binnen of in de omgeving van school.

Verwerk daarin de spanningsboog en de twee plotpoints.

Maak van de spanningsboog ook een grafisch weergave.

Belangrijk: we willen spanning zien.

De film bevat wel muziek of soundbytes maar geen gesproken tekst!

In de komende lessen ga je met je groep:

- 1/ De synopsis aanpassen en de film opdelen in stukjes 
- 2/ De scenes uitwerken in een draaiboek/shotlist: 
Op draai/film-volgorde; dus niet op de volgorde van de video
- 3/ Een storyboard tekenen 
- 4/ Een checklist maken (wat heb je nodig voor de de opnamen)
- 5/ Filmen
- 6/ Monteren in Premiere Pro (individueel)

Templates van een draaiboek, storyboard en checklist staan in teams

Opdracht 1.B (groep)

Kies een verhaal

Iedereen heeft een kort verhaal bedacht dat je zou kunnen gaan filmen in school of de omgeving van school.

Kies met je groep het verhaal uit dat het beste te verfilmen is. Dus per groep kies je 1 verhaal. Het verhaal splits je op in scenes. In deze scenes verwerk je alle camerashots/standpunten die je tot nu toe hebt geleerd. Alle camerastandpunten komen meerdere malen terug in de film.

Belangrijk: we willen spanning zien en de film bevat wel muziek of soundbytes maar geen gesproken tekst!

Opdracht 1.C (groep)

Taakverdeling

Jullie gaan inventariseren wat de taken zijn en verdelen de taken.

Wie: zoekt naar de juiste locatie, is de regisseur, acteert, gaat filmen, maakt de checklist, storyboard en /of draaiboek etc.

De montage maakt iedereen (individueel).

Opdracht 1.D

Planning

Je hebt nu de taken verdeeld, nu ga je de planning maken, die jou, de docent of opdrachtgever inzicht geeft in waar jullie staan in het project. Deze planning houden jullie elke week bij.

De planning lever je in in Teams (de bijgewerkte planning vervang je steeds voor de oude planning).

Opdracht 1.E Aan de slag met:

- De scenes uitwerken in een draaiboek/shotlist
- Een storyboard tekenen
- Een checklist maken (wat heb je nodig voor de de opnamen)
- Filmen
- Filmmateriaal aan de andere studenten van je groepje sturen via wetransfer
- Film monteren in Premiere Pro, ieder groepslid maakt zijn eigen montage

WEL EN NIET

- Horizontaal filmen!
- Wissel de shots af
- Beweeg niet te veel
- Besteed aandacht en neem het serieus
- Loop de checklist na
- Pas op voor tegenlicht! Nooit tegen een raam/zon in filmen.