

PRESENTEER JE VAK

OPDRACHT

Presenteer met een medestudent een zelfgekozen onderwerp dat met jouw vak te maken heeft. Het kan bijv. gaan over: lichtreclame, kleur, typografie, styling, visual merchandising, consumentengedrag, beeldrecht, afbeeldingen, lay-out, druktechnieken, kalligrafie, webdesign, kunststromingen, ontwerpers, verpakkingen, Adobe, etc. Samen geef je als het ware een presentatie of les over dit onderwerp. Zorg voor interactie, een activerende werkvorm(en) en stel vragen aan het publiek (je mag ervan uitgaan dat de toehoorders weinig tot niets van het onderwerp weten). Discussiëren over een onderwerp mag, maar houd rekening met de tijd (15 minuten voor de gehele presentatie). Geef voordat jullie gaan presenteren aan wat jullie doel is om te verbeteren, waar moeten de toehoorders op letten.

WERKWIJZE

- Start de presentatie op (goede voorbereiding en op tijd starten).
- Stel jezelf en je teamgenoot voor.
- Vertel welk onderwerp jullie hebben gekozen en waar de presentatie uit bestaat.
- Vertel hoelang de presentatie duurt.
- Probeer samen verschillende technieken (bijv. activerende werkvormen) uit om je publiek te boeien en geef vooraf aan wanneer anderen mogen reageren (met goed beeldmateriaal en voorbeelden wordt jullie presentatie makkelijker).
- Kies voor schermvullende afbeeldingen.
- Gebruik weinig tot geen verklarende teksten in de afbeelding, maar bespreek dit.
- Probeer afbeeldingen echt te bespreken en scroll er niet te snel doorheen.

BEOORDELING DOOR GROEP

Noteer of informatie duidelijk werd overgebracht, geef feedback op de inhoud van het verhaal, het beeldmateriaal en de manier van presenteren.

DE REGELS

- **Absolute stilte en aandacht tijdens iedere presentatie.**
- **Bij verstoring wordt de deelnemer verwijderd uit de les.**
- **Geen mobiele telefoons op tafel.**

EEN GROOT DEEL VAN DE PRESENTATIE WORDT BEPAALD DOOR ANDERE ELEMENTEN DAN DE INHOUD.

POSITIE KIEZEN (STAPJE NAAR VOREN)

- **Positie t.o.v. het publiek (opdrachtgever)**
- **Stevig staan**
- **Alle toehoorders aankijken**

VOORSTELLEN

LICHAAM

- **Gesloten en open houding**
- **Beweging van het lichaam**
- **Gebruik van armen en handen**

STEM

- **Intonatie (verschil van toon tijdens uitspreken van een zin)**
- **Articulatie (alle woorden van de zin duidelijk uitspreken)**
- **Stemvolume (hard en zacht)**
- **Klankkleur (hoog/laag)**

PERSOONLIJKHEID

- **Humor**
- **Rust**
- **Kleding**
- **Overwicht (situatie in de hand hebben en sfeer kunnen beïnvloeden)**

INHOUD

- **Duidelijke start en afsluiting**
- **Structuur van het verhaal (begrijpelijke overgangen)**
- **Kennis (weet waar je over spreekt)**

PRESENTATIE SCHEMA

MV24B		
DAG	DUO	ONDERWERP
28/11	Leoni & Finn	Foto's (camera gebruik)
28/11	Sherity & Julia	3D Modellen
28/11	Rama & Djesica	Webdesign
5/12	Sofie & Quinten & Joey	Brainstormen
5/12	Mika & Teun	Video
5/12	Lissa & Yanick	Kleur
9/01	Ferry	Brainstormen
9/01	Mohnad & Shahin	Logo's
9/01	Casper & Charissa	Adobe

WK1 & WK2 - Presentaties voorbereiden

WK 3 - Presentaties (3 duo's)

WK 4 - Presentaties (3 duo's)

WK 5 - Museum .

WK 6 - Film Bios .

WK 7 - Presentaties (3 duo's)

PRESENTATIE SCHEMA

MV24A		
DAG	DUO	ONDERWERP
26/11	Chiara & Huub	Beeldrecht
26/11	Kate-Ann & Lotte	Kleur
26/11	Suus & Mila	Grafisch ontwerp
26/11	Ahie & Max	Styling
3/12	Anne & Luna & Jennifer	?
3/12	Audrey & Stacy	visual Merchandising
3/12	Tijs & Jesse	Kunststroming
10/12	Bauke & Tom	Webdesign
10/12	Daisy & Amber	Kalligrafie
10/12	Jennifer & Levi	Afbeeldingen

WK1 & WK2 - Presentaties voorbereiden

WK3 - Presentaties (4 duo's)

WK4 - Presentaties (3 duo's)

WK5 - Presentaties (3 duo's)